



www.oltreiconfinidelnor.it
info@babelica.it

Nelle **serate del Salone del Libro di Torino 2017**, che vanno da **giovedì 18 a domenica 21 maggio**, l'**area pedonale di piazza Umbria** sarà animata da una serie di appuntamenti ed eventi veramente interessanti e imperdibili.

Oltre i Confini del Noir. Questo è il titolo scelto dagli organizzatori del punto d'incontro dedicato al Giallo e al Noir del **Salone Off**

Oltre i confini del Noir quindi, ma anche **oltre i confini della città e della regione: della città perché organizzato in quel lembo di periferia che, nonostante le nuove costruzioni e le giovani famiglie e le molte associazioni presenti, stenta a decollare e a prendere vitalità; ma anche oltre i confini del Piemonte perché parteciperanno in modo attivo, scrittori e associazioni provenienti da varie regioni italiane. Un modo quindi per allargare la conoscenza e incontrare nuove e interessanti realtà.**

È senza dubbio un'operazione coraggiosa e innovativa, un'opportunità creata dal nuovo e meno ingessato Salone del Libro, che vede impegnati diversi operatori che credono che la cultura sia occasione di scambio e incontro e, per questo, sia un ottimo mezzo per far ritornare a vivere una piazza, un quartiere.

Il programma messo in piedi da **Arci Torino, B-Locale, Babelica e Torinoir**, e patrocinato della **IV circoscrizione**, è ampio e ben strutturato e sarà gradito ai molti lettori del genere, ma attirerà inevitabilmente scrittori, editori e chiunque sia appassionato di buona letteratura.

Si apre

Giovedì 18 maggio alle ore 18.00

AL CENTRO DEL GIALLO

Stefania De Caro di *Giallolatino* e **Fabio Girelli** di *Torinoir* presentano il romanzo di **Gian Luca Campagna**, *Finis Terrae* (**Oltre edizioni**, Genova 2016)

A cura di Giallolatino e Torinoir

Un parroco che sapeva troppo trovato incaprettato nella



oltre
i confini
del noir

www.oltreiconfinidelnor.it
info@babelica.it

canonica del suo borgo, un comitato ambientalista che scava nei segreti di una discarica e di una centrale nucleare dismessa, una ballerina di un night sparita nel nulla, una squadra di calcio che perde per pagarsi lo stipendio, un cronista indolente che non sa come impiegare il proprio tempo, un gruppo di imprenditori che avvia una centrale a biomasse per dare futuro a se stessi, un gruppo di amiche sull'orlo di una crisi isterica per i tradimenti dei mariti, una commessa di una boutique che aspetta ancora il principe azzurro, un ex calciatore col vizio della cocaina, un faccendiere serbocroato che tratta puttane, calciatori e scommettitori come se fosse ancora un cecchino durante l'assedio di Sarajevo. Amore e odio che si rincorrono a ritmi forsennati, scavalcandosi e sovrapponendosi. E sullo sfondo lo Scirocco che avvolge una città, sospesa tra mare, laghi paludosi e macchia mediterranea, in una sorta di Finis Terrae.

Giovedì 18 maggio ore 19.00

AL CENTRO DEL GIALLO

Stefania De Caro di *Giallolatino* presenta il romanzo di **Ezio Gavazzeni**, *Le belle donne non sanno che farsene dei bravi ragazzi* (Omicron, Latina 2016)

A cura di Giallolatino e Torinoir

Una valigia zeppa di soldi. E un equivoco sotto il tavolo di un driver caffè sull'autostrada. E quando una valigia è colma di banconote e diamanti scatena una folle corsa per impossessarsene. E la polizia deve solo seguire la scia di sangue per capire dove sia depositata. Una corsa forsennata da una piazzola di un autogrill emiliano fino a Lione, tra prostitute pronte a farsi santificare, militari con il lato oscuro, sbirri precari nell'equilibrio psicologico, killer spietati colpiti da sentimentalismo acuto, impiegati comuni che si trasformano in bestie assetate di sangue: tutti vogliono metterci le mani. Ma come al solito non è necessario affannarsi: il caso ha già deciso da tempo chi premiare e chi punire in questo autentico hard boiled rivisitato con l'action movie.



oltre
i confini
del noir

www.oltreiconfinidelnor.it
info@babelica.it

Giovedì 18 maggio ore 21.15

BOLOGNA NON UCCIDE.

Claudio Chiaverotti (Bonelli Editori), presenta il romanzo di **Fabio Mundadori, *L'altra metà della notte – Bologna non uccide* (Damster Edizioni).**

A cura di *Torinoir*

2 Agosto 1980.

Un attentato terroristico distrugge un'ala della stazione centrale di Bologna. Oggi. A Bologna una serie di morti inquietanti tinge la cronaca di sangue. Sarà il commissario Naldi a dover cercare nel passato delle vittime e scoprire che sopravvivere alla morte non sempre rende migliori.

Venerdì 19 maggio ore 18.00

Incontro con gli autori – tavola rotonda

TERRITORI NOIR

I gruppi letterari noir delle varie città e province italiane si confrontano sulle rispettive realtà

A cura di *Torinoir, Giallolatino, Napoli Noir, Sugarpulp, Porto delle nebbie, Garfagnana in giallo, Noir is rock, Mesthriller, Milano nera, sabot/age.*

Un confronto aperto a tutti, tra le realtà letterarie di genere in Italia: territori, criminalità e narrativa.

Venerdì 19 maggio ore 19.00

LE ORGANIZZAZIONI CRIMINALI, TRA ROMANZO E REALTA'

Confronto tra **Piergiorgio Pulixi (edizioni e/o)** e **Maurizio Blini (*Torinoir*, edizioni Golem, Ciesse)**. Modera **Pasquale Ruju**

A cura di *Babelica, Torinoir e B-Locale.*

Può, oggi, la letteratura descrivere le società? Esiste un genere



oltre
i confini
del noir

www.oltreiconfinidelnor.it
info@babelica.it

letterario in grado di leggere le connessioni esistenti tra criminalità organizzata, colletti grigi, settori deviati delle istituzioni? Qual è il ruolo della narrativa in quest'epoca e quale, viceversa, quello delle forze dell'ordine?

Venerdì 19 maggio ore 20.15

NAPOLINOIR

A cura di *Torinoir*

Giorgio Ballario (presidente di Torinoir) presenta **Piera Carlomagno** con il suo nuovo romanzo ***Intrigo a Ischia***, (**Editore Centauria**)

Mina Scotto De Falco, matriarca di una dinastia di costruttori e proprietaria del lussuoso Hotel Makadi a Ischia, viene trovata morta in piscina in una notte di inizio estate. I sospettati? Quasi tutti i familiari che risiedono nello stesso albergo. Passano solo poche ore e nei Quartieri Spagnoli di Napoli, viene uccisa Patrizia, il più bel femminiello della casa da gioco e di piacere della signora Candida. Due mondi lontanissimi, due casi diversi. Oppure no? Indaga Annaluce Savino, spregiudicata cronista locale avvezza alle luci e alle ombre del bel mondo ischitano. Indaga il commissario Baricco, affascinante torinese trapiantato tra le insidie della malavita napoletana. E inaspettatamente le loro ricerche si intrecciano e si rincorrono, facendo scintille... Un giallo che è una festa dei sensi, fino allo sconcertante finale.

Sabato 20 maggio ore 18.00

NONSOLONOIR

I CONFINI DEL NOIR, DENTRO O FUORI?

A cura di **Babelica** e **B-Locale**.

Il blogger **Fabrizio Fulio Bragoni** presenta **Lucia Biagi**, autrice del fumetto ***Misdirection*** (**Eris Edizioni**, Torino 2017) e **Francesco Verso**, due volte vincitore del Premio Urania Mondadori e **fondatore dell'etichetta Future Fiction**.



oltre
i confini
del noir

www.oltreiconfinidelnor.it
info@babelica.it

Sabato 20 maggio ore 19.00

IL GIALLO VISTO DA SUD

Discutono con i lettori **Lepore Giorgia** e **Luigi Romolo Carrino** (edizioni e/o). Modera **Alessandro Zannoni**

A cura di *Babelica*.

Due autori del sud Italia, pugliese Giorgia Lepore, campano Luigi Romolo Carrino. Due noiristi puri, capaci di raccontare, con linguaggi limpidi e insieme emotivi, gli stravolgimenti delle società al tempo della crisi, gli scollamenti sociali, le ripercussioni sulle persone, le infiltrazioni dei sistemi criminali. Storie da Sud e di Sud che hanno trovato voce

Sabato 20 maggio ore 21.00

MASCHERE NOIR

Il blogger **Tiziano Colombi** presenta **Alessandro Zannoni**, che scrive e vive a Sarzana e il suo ultimo romanzo ***Nel dolore*** (A&B edizioni, 2017).

La vita di Nick Corey, sceriffo della piccola cittadina texana di Bakereedge Pass, sembrava potesse scorrere tranquilla da quando Stella, il suo grande amore, è tornata a vivere con lui. I tempi della rabbia e del dolore, dell'alcol e della violenza, sembrano davvero finiti. Ma il destino non è benevolo: Rudy Loddenbróke, il suo miglior amico, col quale condivideva inconfessabili segreti, viene ucciso. *Nel dolore* è un'odissea, una ricerca, un mondo che va oltre il concetto dell'amoralità, con una parata di mostri umani che tentano di destabilizzare i parametri della società civile. Un'umanità deforme viene rappresentata, ma ciò che turba, in questa apparente esagerazione, è ciò che li rende parte di noi, con le loro umane debolezze, che ci piaccia oppure no.



oltre
i confini
del noir

www.oltreiconfinidelnor.it
info@babelica.it

Domenica 21 maggio ore 18.00

NERISSIMA TORINO

Serata di chiusura con **Torinoir**, i suoi autori, i suoi progetti.

A cura di Torinoir e B-Locale.

L'originale esperimento di **Torinoir**, che prosegue oramai da tre anni, accorpa un buon numero di giallisti torinesi, del tutto differenti tra loro per stili di vita, esperienza e scrittura, raccontano la Città e i suoi cambiamenti attraverso la lente della letteratura di genere.

Domenica 21 maggio ore 19.00

Show teatrale – reading di **Emanuele Buganza** di **Lettori d'assalto**.

A cura di Lettori d'assalto.

L'attore **Emanuele Buganza** leggerà e interpreterà brani di romanzi noir che hanno per sfondo, o protagonista, Torino.

Oltre i confini del noir ha ricevuto il patrocinio della Circoscrizione IV del Comune di Torino ed è realizzato nell'ambito del Salone OFF, è stato realizzato con il contributo di Parco Dora, Coop, Edizioni e/o, Associazione dei sardi in Torino "Antonio Gramsci" e associazione Malik.

Per info: www.oltreiconfinidelnor.it info@babelica.it

