



CINEMA SUMMER SCHOOL

SCOPRI E REINVENTA LA TUA CITTÀ ATTRAVERSO LE IMMAGINI

SEI SETTIMANE DAL 13 GIUGNO AL 22 LUGLIO 2016
PER LE PRIME, SECONDE E TERZE DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

Un progetto che consente ai ragazzi di **unire il dilettevole all'utile, confrontando i propri film preferiti, scoprendo nuovi racconti per immagini, imparando a realizzare video originali sperimentando le varie fasi di produzione, dall'ideazione alla sceneggiatura, dalle inquadrature al montaggio, dall'animazione alle riprese dal vero.** Un'occasione per crescere divertendosi e per conoscere i luoghi della cultura cittadina, visitati con l'obiettivo di raccontarli e di comprendere meglio il loro significato.
Una proposta sviluppata secondo le metodologie più innovative in ambito di intrattenimento educativo e media education.

PROGRAMMA

RACCONTA LA TUA CITTÀ' | settimana dal 13 al 17 giugno 2016

Che cos'è il cinema? Quali sono i film più belli sulle città e quelli che mettono in scena Torino? Dove si producono i film nella nostra città? Come si inventano storie per raccontare i quartieri e le piazze, per rendere interessanti i luoghi del passato e per trasformare la tua estate in una narrazione entusiasmante?
Visite al "Museo Nazionale del Cinema"

LA FABBRICA DEL FANTASTICO | settimana dal 20 al 23 giugno 2016

Un percorso che si snoda attraverso la fantasia e l'immaginario, tra figure e mostri dalle origini antiche e creature strabilianti nate in tempi più recenti. Un catalogo di ambienti incantati e di figure indimenticabili che continuano a spaventare o a meravigliare gli spettatori di ieri e di oggi, che realizzano i nostri desideri e ci aiutano ad affrontare le nostre paure.
Visita al "MUFANT" MuseoLab del Fantastico e della Fantascienza

LE STRADE DELL'ARTE E DELLA MUSICA | settimana dal 27 giugno al 1 luglio 2016

Da dove nasce il bisogno di trasformare la nostra vita di tutti i giorni in un universo di colori e di note? I film e i video sulle "culture di strada" possono aiutarci a rispondere a questa domanda. Imparando il linguaggio dell'arte e del design urbano possiamo progettare e realizzare una forma visiva efficace per illustrare per le nostre colonne sonore preferite.
Visita alla "Fondazione Sandretto Re Rebaudengo"

LA GRANDE AVVENTURA DELLA SCIENZA | settimana dal 4 all'8 luglio 2016

Perché l'essere umano sente il bisogno di studiare se stesso e di osservare e spiegare in maniera sempre nuova il funzionamento del mondo? Le storie e i personaggi dei film possono aiutarci a rispondere a questa domanda? Come trasformare l'interesse per le scienze in un racconto appassionante realizzato attraverso immagini e suoni.
Visita al museo "A come Ambiente"



MOMENTI DI GLORIA | settimana dall'11 al 15 luglio 2016

Quale valore formativo possiamo attribuire all'attività sportiva praticata dai ragazzi? Attraverso l'esperienza dei film a tematica sportiva i giovanissimi trovano un'occasione per confrontarsi con le proprie ambizioni, per conoscere i propri limiti e misurarsi con il loro superamento, per vivere la dimensione del gruppo. Lo sport come dimensione di crescita e di partecipazione.

Visita al "Museo dello Sport"

I VIAGGI CHE FANNO CRESCERE | settimana dal 18 al 22 luglio 2016

Le immagini cinematografiche possono diventare delle straordinarie compagne dei nostri viaggi e delle nostre vacanze. Perché ci aiutano a capire la voglia di partire, ci mostrano come si possono superare le situazioni di difficoltà, ci insegnano ad apprezzare le cose nuove e a scoprire l'importanza dell'incontro con nuove prospettive e punti di vista.

Visita al "MAO – Museo d'arte orientale"

INFO

Sede | Scuola Boncompagni, via Vidua 1, Torino - Orari: dalle 8 alle 17 dal lunedì al venerdì

Iscrizione base | 120 euro a settimana [100 euro la settimana dal 20 al 23 giugno]

Iscrizione promo | 6 settimane 520 euro

Agevolazioni | 100 euro a settimana [80 euro la sett dal 20 al 23 giugno] con **preiscrizioni entro il 15 aprile 2016 o iscrizione a minimo 3 settimane o iscrizione a più ragazzi appartenenti allo stesso nucleo familiare.**

La quota di iscrizione comprende l'assicurazione ed il servizio di ristorazione presso La Piazza dei Mestieri.

Coordinamento didattico del progetto a cura di Umberto Mosca

Umberto Mosca è un Media Educator che progetta e conduce percorsi didattici e formativi sull'utilizzo del cinema e del prodotto audiovisivo negli ambiti film literacy, audience building e media training. Professore a contratto presso il Dipartimento di Management dell'Università di Torino, è Direttore del Master in Management della Produzione Audiovisiva.

Fondatore, con la psicologa Martina Zilio, del Centro Studi Psicologia Immagine, che si occupa dei rapporti tra l'immagine filmica e i processi di formazione della persona.

Da venticinque anni lavora con l'AIACE di Torino, per cui progetta e conduce corsi di analisi del film. Selezionatore dei concorsi e curatore dei laboratori didattici di Sottodiciotto Film Festival; è direttore artistico di MyGeneration Festival, dedicato ai video indipendenti prodotti in Italia (music video, web series, video blog).

Giornalista pubblicista e critico cinematografico (SNCCI-Gruppo Piemonte e Valle d'Aosta), è autore di volumi iconografici sui registi François Truffaut, Sam Peckinpah, Jim Jarmusch, Mohsen Makhmalbaf, Paolo Gobetti. Ha pubblicato inoltre "Gioventù catodica", "Cinema e Rock", "Orizzonti della Media Literacy". Ha collaborato con "Cineforum", "Duellanti", "Panoramiques", "Rockerilla" e "L'Indice dei Libri del Mese".

Direzione scientifica del progetto a cura del prof. Umberto Mosca e del team di Babelica

in collaborazione con **NA_VI**  **evoluzione creativa**