



## CINEMA SUMMER SCHOOL

### SCOPRI E REINVENTA LA TUA CITTÀ ATTRAVERSO LE IMMAGINI

SEI SETTIMANE DAL 13 GIUGNO AL 22 LUGLIO 2016  
PER LE TERZE, QUARTE E QUINTE DELLE SCUOLE PRIMARIE

Un progetto che serve ai ragazzi per destare la propria curiosità, la capacità di osservare le cose di tutti i giorni con occhi nuovi, di giocare e appropriarsi dei mezzi che quotidianamente ci sovrastano, liberando la propria fantasia e imparando a lavorare in gruppo.

### PROGRAMMA

---

#### **RACCONTA LA TUA CITTÀ' | settimana dal 13 al 17 giugno 2016**

Che cos'è la creatività? Ispirandoci ad alcune vedute fotografiche della nostra città, realizzeremo delle "cartoline" in movimento, caratterizzate dalla brevità di uno spot, lavorando con le riprese dal vero, oppure utilizzando i materiali più disparati, divertendoci con carta e cartone per realizzare dei modellini in 3D.

Visita al "Museo Nazionale del Cinema"

#### **LA FABBRICA DEL FANTASTICO - L'INVENTASTORIE | settimana dal 20 al 23 giugno 2016**

Alla base di ogni film c'è una storia, oppure un racconto. Come possiamo creare una storia di fantasia con i suoi personaggi partendo da eventi semplici della nostra quotidianità, da piccoli dettagli apparentemente insignificanti? Creeremo insieme un piccolo laboratorio di sceneggiatura, imparando i trucchi e i segreti della narrazione.

Visita al "MUFANT" MuseoLab del Fantastico e della Fantascienza

#### **PICCOLI ARTISTI CRESCONO | settimana dal 27 giugno al 1 luglio 2016**

Come possiamo trasformare la vita ordinaria che si svolge nelle nostre strade in una coloratissima opera d'arte? Oggi molti artisti non lavorano più all'interno degli studi chiusi, ma all'esterno, direttamente nello spazio urbano, coinvolgendo il pubblico e tutti i cittadini nella realizzazione di prodotti originali, attraenti e originali, che ci permettono di reinventare il mondo in cui viviamo.

Visita alla "Fondazione Sandretto Re Rebaudengo"

#### **LA GRANDE AVVENTURA DELLA SCIENZA | settimana dal 4 all' 8 luglio 2016**

E' possibile rappresentare e visualizzare i fenomeni fisici e scientifici più difficili da spiegare? Dandogli una forma visiva possiamo riuscire a capire meglio i concetti che la nostra mente fa difficoltà a comprendere? Ci proveremo realizzando insieme speciali video digitali composti semplicemente di fotografie e disegni.

Visita al museo "A come Ambiente"



## MOMENTI DI GLORIA | settimana dall'11 al 15 luglio 2016

Perché certi sport ci piacciono così tanto sia quando li pratichiamo sia quando li seguiamo come spettatori? Oppure, all'inverso, perché alcuni sport ci mettono in difficoltà o rischiano di annoiarci? La conoscenza di alcuni film ci può aiutare a comprendere le nostre preferenze sportive: raccontando storie di sport impareremo a conoscere meglio noi stessi e i nostri amici.

Visita al "Museo dello Sport"

## I VIAGGI CHE FANNO CRESCERE | settimana dal 18 al 22 luglio 2016

Cosa c'è di più entusiasmante della partenza per le vacanze o per una gita scolastica? Tanti sono i film che ci fanno tenere incollati allo schermo, raccontandoci le più mirabolanti avventure e le esperienze più indimenticabili. Le immagini dei viaggi cinematografici possono diventare lo sfondo su cui scrivere i nostri personali percorsi in giro per il mondo e a cui abbinare le nostre fotografie.

Visita al "MAO – Museo d'arte orientale"

## INFO

---

**Sede** | Scuola Boncompagni, via Vidua 1, Torino - Orari: dalle 8 alle 17 dal lunedì al venerdì

**Iscrizione base** | 120 euro a settimana [100 euro la settimana dal 20 al 23 giugno]

**Iscrizione promo** | 6 settimane 520 euro

**Agevolazioni** | 100 euro a settimana [80 euro la sett dal 20 al 23 giugno] con **preiscrizioni entro 15 aprile 2016** o iscrizione a minimo 3 settimane o iscrizione a più ragazzi appartenenti allo stesso nucleo familiare

**La quota di iscrizione comprende l'assicurazione ed il servizio di ristorazione presso La Piazza dei Mestieri.**

**Coordinamento didattico del progetto a cura di Alessandro Quaranta**

Alessandro Quaranta è un artista. Il suo lavoro è stato esposto recentemente presso lo spazi espositivo "e/static" di Torino, alla "Fondazione Sandretto Re Rebaudengo" (2012) alla "Gam" di Torino (2014), all'estero al Around Sound Festival di Hong Kong (2014) e "Louisiana Museum" in Danimarca (2011). Ha lavorato come artista in residenza a Berlino nel 2008 presso il "Karl Hofer Gesellschaft", e al Cairo nel 2011 presso la "Townhouse Gallery". Il mezzo con cui lavora prevalentemente è il video, con il quale ha realizzato anche scenografie per produzioni teatrali e di danza contemporanea in Danimarca e Spagna. Da quindici anni si occupa di didattica dell'arte, proponendo attività differenziate per fasce di età in diversi contesti scolastici. In particolare ha curato e condotto dal 2013 un percorso di attività, laboratori, e workshop presso il "Polo Artistico" dell'Istituto Comprensivo "Padre Gemelli" di Torino.

**Direzione scientifica del progetto a cura del prof. Umberto Mosca e del team di Babelica**

in collaborazione con **NA\_VI**  **evoluzione creativa**