

# MATOTA FESTIVAL

## Programma edizione 2019

### 2 maggio

#### **h 9:30 “Io dico Sì” con Daniele Aristarco, Einaudi Ragazzi**

**@Biblioteca civica multimediale Archimede, Settimo Torinese**

Dire «Sì» significa accettare sfide impossibili, realizzare utopie e difendere conquiste: Garibaldi, Leonardo da Vinci, Maria Montessori, Primo Levi, Pablo Picasso e molti altri: idee e ostinazione che mettono in moto il futuro. Un evento realizzato grazie al supporto del Rotary Club di Settimo Torinese e della Libreria Alicante.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado.

#### **h 10 Lo zaino del partigiano**

**@Biblioteca ANPI sezione Martinetto, V. Bianzè 28A, Torino**

Partendo dall'analisi di fotografie, canzoni e racconti, i bambini scoprono la vita quotidiana dei partigiani in città e in montagna; un gioco di narrazione e immedesimazione, in collaborazione con Anpi sezione Martinetto.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole primarie.

#### **h 10 e h 14 Daniela Carucci, Immagina di essere in guerra**

**@Babelica V. Pacinotti 29 Torino**

Un percorso di storia “ribaltata” in cui un ragazzo italiano fugge dall'Italia in guerra per trovare rifugio in un Medio Oriente in pace. In collaborazione con la rivista Andersen.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado.

#### **h 18 “Perché la musica del secolo scorso non è solo roba da grandi”** ☒ **Festa inaugurazione Matota 2019**

**@Magazzino sul Po - Murazzi**

Michele dal Lago e Giusi Pesenti ci accompagnano alla scoperta delle canzoni che hanno raccontato il '900: dai canti contadini al rock, passando per il blues. Perché la musica del secolo scorso non è solo roba da grandi. Ingresso gratuito con tessera Arci.

## **h 21 Fiabe sarde, Ed. Condaghes**

**@Circolo B-Locale, V. Bari 22 Torino**

Fiabe Sarde di Sergio Atzeni e Rossana Copez. Rossana Copez incontra i suoi lettori, modera Enzo Cugusi. Ingresso gratuito con tessera Arci.

## **3 maggio**

## **h 9:20 Fiabe sarde e Palestinesi, Ed. Condaghes**

**@Circolo Arci Banfo, V. Cervino 0 Torino**

Fiabe Sarde di Sergio Atzeni e Rossana Copez, Fiabe Palestinesi di Mohammed Ayyoub, Rossana Copez. Cosa lega le fiabe che Sergio e Rossana hanno tratto e rielaborato dalla tradizione sarda, che parlano dei misteri, dei segreti e della poesia del raccontare, con le fiabe palestinesi raccolte da Mohammed Ayyoub e Rossana, piene di ginn, sultani, emiri, visir, ladri e tanti altri personaggi?

Attività gratuita per gli studenti delle scuole primarie.

## **h 10 La mini e la Luna di Sofia Gallo, Istos Editore**

**@Libreria Alicante, Settimo Torinese**

Cortei, picchetti, assemblee ma anche minigonne, lanci spaziali, cervelli elettronici, amicizie, viaggi a Londra, musica e radio libere. Nella Torino fine anni '60 Max e Eli, dodicenni, vengono travolti dall'ondata di entusiasmo e desiderio di protagonismo delle rivolte giovanili. Sofia Gallo racconta il suo libro edito da Istos Edizioni nella Collana Rivoluzioni.

Attività gratuita riservata alle scuole secondarie di primo grado.

## **h 10 Crota Matota di e con Francesca Chessa**

**@Babelica, V. Pacinotti 29, Torino**

Come veri uomini (e donne) primitivi, con cera, grafite, colori della terra, disegniamo sulle pareti della piccola caverna di Babelica. Gli animali e la caccia, il mistero del giorno e della notte, le cose belle e quelle paurose. Un laboratorio per scoprire le tecniche pittoriche degli uomini preistorici.

Attività gratuita riservata alle scuole primarie.

## **h 10 Reperti narranti di Francesca Latanza**

**@Caffè Basaglia, V. Mantova 34, Torino**

L'archeologo è un investigatore del passato. Gli archeologi che in futuro studieranno i nostri oggetti, riusciranno ad indovinare la loro funzione reale? Scopriamolo insieme a Francesca Latanza vestendo i panni di giovani archeologi alla

“scoperta” degli oggetti del contemporaneo.  
Attività gratuita riservata alle scuole primarie.

## **h 10 “Io dico Sì” con Daniele Aristarco, Einaudi Ragazzi**

**@Piazza Paravia, Torino / in caso di maltempo presso Sovietniko, Via Cibrario 9, Torino**

Dire «Sì» significa accettare sfide impossibili, realizzare utopie e difendere conquiste: Garibaldi, Leonardo da Vinci, Maria Montessori, Primo Levi, Pablo Picasso e molti altri: idee e l'ostinazione che mettono in moto il futuro.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado.

## **h 10 “Chiamami sottovoce” con Nicoletta Bortolotti, Harper Collins**

**@Piazza Risorgimento, Torino / in caso di maltempo presso il Librificio, Via Digione 18 Torino**

È il 1976 e Nicole ha otto anni e un segreto. Accanto a casa sua vive Michele, nove anni, che in Svizzera non può stare. Ha superato la frontiera nascosto e adesso vive in una soffitta. “Non ridere, non piangere, non fare rumore” gli hanno ordinato i suoi genitori, e lui obbedisce. I due fanno amicizia fino a che una sera la finestra della soffitta s'illumina per sbaglio, rivelando la sagoma di due bambini, di cui uno proibito dalla legge...

Attività gratuita per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

## **h 12 “Nonno Rosenstein nega tutto” di Marco Bosonetto, Dalai Editore**

**@Piazza Risorgimento, Torino / in caso di maltempo presso il circolo Antonio Gramsci di Via Musinè 5/7**

Un anziano ebreo, sopravvissuto ad Auschwitz, non sopportando più l'orribile peso dei ricordi, trova una soluzione nel negare la realtà che li aveva generati. Nazisti e negazionisti ne approfittano, una parabola grottesca di satira feroce.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

## **h 12:30 "Lettere a una dodicenne sul fascismo di ieri e oggi" con Daniele Aristarco, Einaudi Ragazzi**

**@Circolo Risorgimento, V. Poggio 16, Torino**

La storia si può ripetere? I fantasmi del passato possono ripresentarsi? Come riconoscerli, come opporsi. Aristarco esplora alcuni degli aspetti più complessi e contraddittori del nostro tempo.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado.

## **h 18 Quando eravamo stranieri, Nicoletta Bortolotti, Chiamami sottovoce, ed. Harper Collins**

**@Bar Pietro, V. San Domenico 34/f Torino**

Nicoletta Bortolotti incontra i lettori. Un dialogo intorno all'essere stranieri.

## **h 20:30 Cena sarda di finanziamento**

**@ Associazione Sardi, Via Musinè 5/7 Torino**

L'ormai tradizionale cena di autofinanziamento, a cura dell'Associazione dei sardi Antonio Gramsci di Torino.  
Prenotazione obbligatoria, contributo per la cena 20 euro

## **4 maggio**

### **h 10 e h 11 "I colori delle emozioni raccontati dai puppets"**

**@Mondadori Bookstore, Via Digione 23 Torino**

Laboratorio di lettura per bambini a cura de l'Oca Carlotta. Massimo 15 bambini per laboratorio, età compresa tra i 1-3 anni.

Prenotazione obbligatoria entro il 3/5 al numero 3664550519.

### **h 10 "Mia mamma guida una balena", Edizioni Lapis, con Pino Pace**

**@partenza fermata 234 C.so Novara/C.so Giulio Cesare, Torino**

Lettura della storia Mia mamma guida una balena sul tram della linea 4. Un bambino scopre il lavoro importante di sua mamma: portare a casa le persone che fanno andare avanti la città... I

n collaborazione con GTT, Lapis editore e Viaggi per Famiglie

### **h 14-18 Apertura rifugio antiaereo con visite guidate per le famiglie a cura del Museo diffuso della Resistenza, della deportazione, della guerra, dei diritti e della libertà**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

Previste quattro visite guidate, max 25 partecipanti a visita.

Prenotazioni [info@babelica.it](mailto:info@babelica.it).

### **h 14 Storie inaudite con i ragazzi della scuola ODS e Stefania Giuliani**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

I ragazzi della scuola ODS, coordinati da Stefania Giuliani, leggeranno frammenti tratti dai libri presentati nella seconda edizione del Matota.

## **h 14 Resistere per essere liberi**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

Resistere è una parola che può assumere diversi significati. In questo video, che sarà proiettato durante la visita guidata al rifugio, ragazze e ragazzi delle associazioni e dei centri di Protagonismo Giovanile di Torino raccontano il loro 25 aprile quotidiano. Video a cura di Lacumbia Film – Angelo D'Agostino, Marta Lombardelli, Silvia Pesce, in collaborazione con la Città di Torino.

## **h 14-18 Come giocare con i giochi - istruzioni per i grandi**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

Il progetto “Prima della terza” scende in piazza e spiega ai genitori come usare con i più piccoli i principali giochi educativi per trasformare i momenti di gioco in apprendimento.

## **h 14:30 Vi racconto una storia, a cura dell'Associazione Ecoborgo Campidoglio**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

Ecoborgo porta in piazza letture per bambine e bambini, racconti, fiabe, poesie e favole su come la Storia sia l'insieme di piccole e grandi storie personali.

## **h 14:30-18 Bibliobus delle Biblioteche Civiche Torinesi**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

Il Bibliobus arriva in Piazza Risorgimento con una selezione di titoli dedicati ai temi trattati dal Matota. Il Bibliobus porta la biblioteca civica nelle aree cittadine meno servite e offre servizi di iscrizione e prestito. Dispone di circa 1.000 volumi per bambini, ragazzi e adulti.

## **h 15 Memoria, odori e immagini per piccoli corsari**

**@Caffè Basaglia, V. Mantova 34 Torino**

Gli odori sono volatili spesso difficili da percepire e catalogare. L'olfatto fa riemergere sensazioni dimenticate, trasformandole in immagini. Alla scoperta di ricordi archiviati nei “cassetti” della memoria, che i profumi fanno spalancare.

## **h 15:30 “ I treni della felicità” lezione aperta ai bambini e ai ragazzi a cura di Bruno Maida**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

I “treni della felicità” erano i convogli che portavano da Sud a Nord migliaia di bambini di famiglie finite in miseria. Una storia di miseria e nobiltà, una pagina poco nota dell'Italia appena uscita dalla Seconda guerra mondiale.

## **h. 19 “L’ultima volta che siamo stati bambini” con Fabio Bartolomei e Claudio Ceciarelli Edizioni e/o**

**@Babelica, V. Pacinotti 29 Torino**

La Seconda guerra mondiale è appena finita, Cosimo, Italo e Vanda hanno dieci anni e tanta voglia di scoprire il mondo. Quando un amico scompare, i tre vanno a cercarlo. La loro fuga darà il via a una seconda missione di soccorso, di una suora e di un militare in convalescenza. Equipaggiati di una misteriosa mappa, di amicizia e incoscienza, i tre portano avanti con caparbia la loro missione, tra avventure, voglia di libertà e il rischio di pagarla a caro prezzo...

## **5 maggio**

### **h 10 Il baule verde, una favola musicale a cura di Amaranto**

**@Oca Carlotta, V. Balme 32 bis, Torino**

Un misterioso baule verde chiuso. Due simpatici bambini molto curiosi e... strani strumenti rotti. Questi sono gli ingredienti principali della favola animata che prende vita tavola per tavola... I bambini ascolteranno la favola, potranno toccare gli alberi di lana, i baffi di cotone bianco, e scoprire che dentro il baule ci sono tanti... strumenti musicali che devono essere aggiustati per fare un gran concerto tutti insieme! Genitori e nonni aiuteranno i piccoli a personalizzare i tamburi, le maracas, e tanti altri strumenti con nastri adesivi colorati, sticker, colori e tanta fantasia. Al termine i bambini si “esibiranno” in un concerto rumoroso e colorato. A chiusura del laboratorio ad ogni bimbo/a verrà consegnato il diploma di “Piccolo/a Musicista”. E naturalmente gli strumenti realizzati.

Prenotazioni a [info@babelica.it](mailto:info@babelica.it).

Per bambini dagli 0 ai 3 anni, accompagnati dai loro genitori o nonni.

### **h 10:30 Visita guidata al MAU in collaborazione con il MAU**

**@Sagrato San Alfonso, V. Cibrario / Corso Tassoni, Torino**

Per scoprire la magia delle opere del MAU Museo di Arte Urbana e della Galleria Campidoglio in Quartiere Campidoglio.

### **h 11 “Eppur si muove” laboratorio a cura del MUSLI**

**@Piazza Risorgimento**

Il MUSLI fa i bagagli, esce dalla sua sede tradizionale e si trasferisce al Festival MATOTA trasportando un pizzico del magico mondo pop-up conservato nella ricca collezione del Museo, in vista della mostra “POP-APP. Scienza, arte e gioco nella storia dei libri animati dalla carta alle app”. I partecipanti potranno scoprire le numerose tipologie di libri animati e le relative tecniche di realizzazione, anche conosciute come paper engineering; seguirà un’attività pratica in cui poter sperimentare in modo creativo le modalità di piegatura della carta e realizzare un divertente prototipo da portare a casa. In modo particolare, verrà presentata la tipologia dei flap book in cui, grazie a strisce di carta sovrapposte che si

sollevano, si possono generare illusioni, movimenti e buffi personaggi animati in grado di scardinare completamente il concetto di libro.

Prenotazione consigliata a [info@babelica.it](mailto:info@babelica.it) – Ogni laboratorio avrà massimo 20 partecipanti

## **h 14-18 Playlist - a cura del Circolo Cinema Vekio**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

La Storia e le storie sono anche fatte di musica. Arriva a Torino il progetto "Cultura in movimento on air!", la Web Radio in cui bambini, genitori e nonni potranno creare la loro playlist, raccontando una canzone o di un album che hanno fatto la storia.

## **h 15 Il Musli si racconta con il Kamishibai**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

## **h 15.30 Laboratorio attivo "La costituzione in 11 colori" (edizioni Didattica Attiva) a cura Voglino Editrice, Assemblea Teatro e il Librificio**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

Come spiegare la Costituzione in meno di 2 ore? In che modo i suoi principi fondamentali sono parte della nostra quotidianità? In questo laboratorio ognuno diventa protagonista e attore della carta costituzionale.

Dai 6 anni ai 99 e oltre, condotto da Cristiana Voglino e Federica Rosso.

## **h 17 Internazionale Kids con Martina Recchiuti, Ilaria Rodella e Pietro Corraini**

**@Piazza Risorgimento, Torino**

Presentazione di Kids, la rivista di Internazionale per bambine e bambini.

## **h 14-18 Come giocare con i giochi - istruzioni per i grandi**

**@Piazza Risorgimento**

Il progetto "Prima della terza" scende in piazza e spiega ai genitori come usare con i più piccoli i principali giochi educativi per trasformare i momenti di gioco in apprendimento.

## **h 19:30 Carlo Pestelli e il Coro Moro raccontano la loro "Bella Ciao"**

**@Circolo Arci Margot, Via Donizetti, 23 Carmagnola**

Bella ciao è una canzone cantata milioni di volte, in centinaia di lingue diverse. Carlo Pestelli e il Coro Moro ci guidano in un viaggio in compagnia di musicisti di strada, combattenti, parolieri di frontiera e reduci, donne coraggiose, chansonnier, traduttori, osterie e funerali affollati.



## 6 maggio

### **h 10 Moni Ovadia racconta le pietre d'inciampo**

**@partenza Museo della Resistenza, C.so Valdocco 4 A, Torino**

Le "pietre d'inciampo" (Stolpersteine) sono un monumento diffuso e partecipato ideato e realizzato dall'artista tedesco Gunter Demnig, per ricordare le singole vittime della deportazione. Un accompagnatore d'eccezione conduce i bambini in una passeggiata narrativa alla scoperta degli anni più bui del '900 europeo.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole primarie.

### **h 11 Laura Curino racconta Adriano Olivetti**

**@Environment Park - Torino**

Si può essere capitalisti e rivoluzionari? Può l'industria darsi dei fini che non siano solo i profitti? Se lo chiedeva negli anni '50 del novecento Adriano Olivetti, capitano di un'azienda allora ai vertici mondiali, manager illuminato, sostenitore di un'industria dal volto umano, di un'economia fonte di progresso sociale e intellettuale. In collaborazione con l'Environment Park.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado.

### **h 14 "Colonialismo e Resistenza spiegati con i Ca Dao del Vietnam" a cura di AIVG**

**@Consolato del Vietnam, Via Campana 24, Torino**

I ca dao del Vietnam sono versetti poetici anonimi e collettivi, che al tempo delle due resistenze - contro i francesi e poi gli americani - venivano appesi nelle bacheche degli accampamenti dei combattenti. Attraverso la lettura dei ca dao e l'analisi dei poster, verranno spiegati ai bambini i concetti di "colonialismo" e "resistenza" e l'azione di un popolo in lotta. Attività gratuita per gli studenti delle scuole primarie.

### **h. 15 "Bella Ciao" di Carlo Pestelli Add Editore**

**@Banfo Via Cervino 0, Torino**

È nota come inno della Resistenza partigiana, ma le note di Bella ciao risuonano in antiche romanze, in motivi yiddish, nei canti delle mondine, nelle trincee della Prima guerra mondiale, un'incessante cavalcata che risuona ancora oggi, a Hong Kong, Istanbul e New York. Carlo Pestelli, cantautore e appassionato di storia, ricostruisce il percorso della canzone. Un viaggio fatto di musicisti di strada e combattenti, parolieri di frontiera e reduci, donne coraggiose, chansonnier, traduttori, osterie e funerali affollati.

Attività gratuita per gli studenti delle scuole primarie.